



**MODELLO DI QUESTIONARIO PER LA CONSULTAZIONE
CON LE PARTI INTERESSATE (PI) IN CASO DI ACCREDITAMENTO
NUOVO/PERIODICO DI UN CORSO DI DOTTORATO**

Approvato il 18 luglio 2024

Ultimo aggiornamento: 16 gennaio 2025

ANAGRAFICA DOTTORATO

DENOMINAZIONE DEL DOTTORATO:

DIPARTIMENTO:

DATA DELLA CONSULTAZIONE:

NUOVA ISTITUZIONE ☐

ACCREDITAMENTO PERIODICO ☐

ORGANIZZAZIONE CONSULTATA	
Denominazione dell'ente	
Sede	
Ruolo ricoperto dall'intervistato	

1 – DENOMINAZIONE DEL CORSO [solo in caso di nuova istituzione]				
1.1 Ritiene che la denominazione del Corso comunichi in modo chiaro le finalità del Dottorato?				
	Decisamente Sì	Più Sì che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO
1.2 Osservazioni e/o suggerimenti				

2 – PROFILI CULTURALI E PROFESSIONALI				
2.1 Ritiene che i profili che il Dottorato si propone di formare siano rispondenti alle esigenze dell'ente che lei rappresenta?				
	Decisamente Sì	Più SI che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO
<u>Profilo 1</u>				
<u>Profilo 2</u>				
<u>Profilo 3</u>				
Eventuali osservazioni				
2.2 Ritiene che i profili culturali e professionali che il Corso si propone di formare possano corrispondere a specifiche richieste del mercato del lavoro?				
	Decisamente Sì	Più SI che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO
<u>Profilo 1</u>				
<u>Profilo 2</u>				
<u>Profilo 3</u>				
Eventuali osservazioni				
2.3 Quale altro profilo culturale e professionale non previsto dal Dottorato ritiene possa rispondere alle esigenze della sua organizzazione?				
-				
-				
-				

3 – RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

3.1 Ritiene che gli obiettivi formativi che il Dottorato si propone di raggiungere siano rispondenti alle necessità del settore produttivo/ambito professionale e/o di ricerca nel quale opera la sua organizzazione?

	Decisamente SÌ	Più SÌ che NO	Più NO che SÌ	Decisamente NO
Area 1				
Area 2				
Area 3				
Eventuali osservazioni				

3.2 Ritiene che le attività formative del Dottorato siano coerenti con gli obiettivi dichiarati?

	Decisamente SÌ	Più SÌ che NO	Più NO che SÌ	Decisamente NO
Eventuali osservazioni				

4 – PROPOSTE DI MIGLIORAMENTO

In base alla sua formazione culturale/esperienza professionale, ha da suggerirci delle proposte di miglioramento del progetto formativo e culturale?

-
-
-
-
-
-

Data di compilazione

Firma